

Saison 2022-2023 / plan 2 Glière - Schubert

Reinhold Glière, Concerto pour harpe op. 74 : 2.2.2.2 - 3.0.0.0 / timp+1 / cordes
Franz Schubert, 9^{ème} symphonie en Do majeur "La Grande" : 2.2.2.2 - 2.2.3.0 / timp / cordes

Direction : Hervé Klopfenstein

Soliste : Tjasha Gafner, harpe

| Dates | Horaires | Lieux | | | | | | | | | | | | Remarques | |
|--------------------|-------------|--|--------|--------|----------|-------------|---------|------|------------|-----------|----------|-------------|--|-----------|------------------------------|
| | | | Cordes | Flûtes | Hautbois | Clarinettes | Bassons | Cors | Trompettes | Trombones | Timbales | Percussions | | | |
| Me 22 février 2023 | dès 18h30 | A définir - UNIL, Amphipôle | | | | | | | | | | | | | Audition d'admission |
| Me 1er mars | 20h00-22h15 | Polydôme | x | | | | | | | | | | | | |
| Lu 6 mars | 20h00-22h15 | violon 1 MAX 415 / violon 2 MAX 412 alto MAX 413 / violoncelle MAX 414 contrebasse Polydôme MAX = Amphimax | x | | | | | | | | | | | | Cordes en partielles |
| Me 8 mars | 20h00-22h15 | Polydôme | x | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | | | | | | | |
| Me 15 mars | 20h00-22h15 | Polydôme | x | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | |
| Lu 20 mars | 20h00-22h15 | violon 1 MAX 415 / violon 2 MAX 412 alto MAX 413 / violoncelle MAX 414 contrebasse Polydôme MAX = Amphimax | x | | | | | | | | | | | | Cordes en partielles |
| Me 22 mars | 20h00-22h15 | Polydôme | x | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | x | | | | |
| Me 29 mars | 20h00-22h15 | Polydôme | x | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | | | | | | | |
| Lu 3 avril | 20h00-22h15 | violon 1 MAX 410 / violon 2 MAX 412 alto MAX 413 / violoncelle MAX 414 contrebasse Polydôme / bois MAX 415 MAX = Amphimax | x | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | Cordes et bois en partielles |
| Me 5 avril | 20h00-22h15 | Polydôme | x | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | x | | | | |
| Lu 24 avril | 20h00-22h15 | Polydôme | | | | | | 4 | 2 | 3 | | | | | Tutti cuivres |
| Me 26 avril | 20h00-22h15 | Polydôme | x | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | |
| Me 3 mai | 20h00-22h15 | Polydôme | x | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | x | | | | |
| Lu 8 mai | 20h00-22h15 | Polydôme | x | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | | | | | | | |
| Me 10 mai | 20h00-22h15 | Polydôme | x | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | | | x | x | | | Avec soliste |
| Sa 13 mai | 09h30-12h30 | Polydôme | x | 2 | 2 | 2 | 2 | 3 | | | x | x | | | Avec soliste |
| | 13h30-16h00 | Polydôme | x | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | x | | | | |
| Di 14 mai | 09h30-12h00 | Polydôme | x | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | x | | | | |
| Lu 15 mai | 20h00-22h15 | Salle Métropole | x | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | x | x | | | Générale |
| Ma 16 mai | 19h00 | Salle Métropole | x | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | x | x | | | Raccord |
| | 20h30 | Salle Métropole | x | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | x | x | | | Concert |

Secrétariat :

OSUL, 1000 Lausanne • Claire Schmidt • portable 077 95 77 182 • info@osul.ch

Amphimax
Polydôme, CO
Salle Métropole

Site UNIL, arrêt M1 UNIL-Sorge; plan d'accès : <https://planete.unil.ch/plan/>
Site EPFL, arrêt M1 EPFL; plan d'accès : <https://map.epfl.ch/>
Entrée des artistes: rue de Genève 12a, 1003 Lausanne

Vous pouvez consulter les mises à jour du plan de travail ici : www.osul.ch

Prochain programme

Concert le 30 novembre 2023

Week-end de travail les 18-19 novembre; générale le 29 novembre

Assemblée générale 2023

Mercredi 31 mai 2023