

Saison 2022-2023 / plan 1 Rachmaninov - Dvořák

Serge Rachmaninov, 2^{ème} concerto pour piano : 2.2.2.2 - 4.2.3.1 / timp +2 / cordes

Antonín Dvořák, 8^{ème} symphonie : 2*.2*.2.2 - 4.2.3.1 / timp / cordes

Direction : Hervé Klopfenstein

Soliste : Frederic Bager, piano

| Dates | Horaires | Lieux | | | | | | | | | | | Remarques | | |
|------------------|-------------|--|--------|--------|----------|-------------|---------|------|------------|-----------|------|----------|-----------|-------------|---------------------------------|
| | | | Cordes | Flûtes | Hautbois | Clarinettes | Bassons | Cors | Trompettes | Trombones | Tuba | Timbales | | Percussions | |
| Lu 12 sept. 2022 | dès 18h30 | UNIL, à définir | | | | | | | | | | | | | Audition d'admission |
| Me 14 sept. 2022 | 20h00-22h15 | Amphimax 351 | x | | | | | | | | | | | | Tutti cordes |
| Me 21 septembre | 20h00-22h15 | Polydôme | x | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 1 | x | | | |
| Lu 26 septembre | 20h00-22h15 | Violon 1 POL 315 / Violon 2 POL 319 Alto POL 340.1 / Violoncelle POL 342 Contrebasse Polydôme (POL = Amphipôle) | x | | | | | | | | | | | | Cordes en partielles |
| Me 28 septembre | 20h00-22h15 | Cordes Polydôme Bois à définir | x | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | Tutti cordes Partielle bois |
| Me 5 octobre | 20h00-22h15 | Polydôme | x | | | | | | | | | | | | Tutti cordes |
| Lu 10 octobre | 20h00-22h15 | Violon 1 MAX 410 / Violon 2 MAX 412 Alto MAX 413 / Violoncelle MAX 414 Contrebasse Polydôme Bois MAX 415 (MAX = Amphimax) | x | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | Cordes et bois en partielles |
| Me 12 octobre | 20h00-22h15 | Polydôme | x | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 1 | x | | | |
| Me 19 octobre | 20h00-22h15 | Polydôme | x | | | | | | | | | | | | Tutti cordes |
| Lu 31 octobre | 20h00-22h15 | Violon 1 MAX 410 / Violon 2 MAX 412 Alto MAX 413 / Violoncelle MAX 414 Contrebasse Polydôme Cuivres MAX 415 (MAX = Amphimax) | x | | | | | 4 | 2 | 3 | 1 | | | | Cordes et cuivres en partielles |
| Me 2 novembre | 20h00-22h15 | Polydôme | x | 2 | 2 | 2 | 2 | | | | | | | | |
| Lu 7 novembre | 20h00-22h15 | Polydôme | x | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 1 | x | | | |
| Me 9 novembre | 20h00-22h15 | Polydôme | x | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 1 | x | | | |
| Sa 12 novembre | 14h00-17h00 | Polydôme | x | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 1 | x | 2 | | Avec soliste. Percu à 15h30 |
| Di 13 novembre | 09h30-12h30 | Polydôme | x | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 1 | x | | | Trombones tuba à 10h45 |
| | 13h30-16h00 | Polydôme | x | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 1 | x | 2 | | Avec soliste |
| Lu 14 novembre | 20h00-22h15 | Salle Métropole | x | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 1 | x | 2 | | Générale |
| Me 16 novembre | 19h00 | Salle Métropole | x | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 1 | x | 2 | | Raccord |
| | 20h30 | Salle Métropole | x | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | 2 | 3 | 1 | x | 2 | | Concert |

Secrétariat :

OSUL, 1000 Lausanne • 077 95 77 182 • info@osul.ch • Claire Schmidt

Polydôme, PO

Amphimax, Amphipôle

Salle Métropole

Site EPFL, arrêt M1 EPFL ; plan d'accès : <https://map.epfl.ch/>

Site UNIL, arrêt M1 UNIL-Sorge ; plan d'accès : <https://planete.unil.ch/plan/>

Entrée des artistes : rue de Genève 12a, 1003 Lausanne

Vous pouvez consulter les mises à jour du plan de travail ici : www.osul.ch

Prochain programme

Concert mardi 16 mai 2023, salle Métropole

Glière, concerto pour harpe (Tjasha Gafner) et Schubert, 9^{ème} symphonie